

浅野 繁 ピアノリサイタル



2016年11月27日(日) 午後2時開演
仙台市戦災復興記念館 記念ホール

Program

第一部

ピアノソナタ 第1番 ヘ短調 作品2-1 (1795年作)

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン
L.v. Beethoven (1770~1827)

- 第1楽章 Allegro
- 第2楽章 Adagio
- 第3楽章 Menuetto Allegretto
- 第4楽章 Prestissimo

子供の情景 作品15 (1838年作)

ロベルト・シューマン

R. Schumann (1810~1856)

- 1. 知らない国々
- 2. 珍しいお話
- 3. 鬼ごっこ
- 4. おねだり
- 5. 満足
- 6. 大事件
- 7. トロイメライ
- 8. 炉ばたで
- 9. 木馬の騎士
- 10. むきになって
- 11. おどかし
- 12. こどもは眠る
- 13. 詩人のお話

休憩

第二部

前奏曲集 第1巻(1910年作)より

クロード・ドビュッシー

C. Debussy (1862~1918)

- I. デルフィの舞姫たち
- II. 帆
- III. 野を渡る風
- IV. 音と香りは夕暮れの大気に漂う
- VIII. 亜麻色の髪の乙女
- X. 沈める寺

練習曲集 第2集(1915年作)より

クロード・ドビュッシー

C. Debussy (1862~1918)

- VII. 半音階のための
- VIII. 装飾音のための
- IX. 反復する音符のための
- X. 対比的な響きのための
- XI. 組み合わせられたアルペッジョのための

本日はお忙しい中ご来場頂きありがとうございます。
今まで演奏してきた曲も含め、作曲者の初期から中期、
晩年の名作をプログラムしてみました。
仙台でのソロリサイタルは、13年ぶりとなります。
それぞれの作曲家の作品に込めた
思いが表現できれば、と思っております。
皆様どうぞお楽しみください。

浅野 繁

Shigeru Asano

宮城県加美町出身。佐々木美佐子氏の指導でピアノを始め、後に庄司芳武、石橋ときわ、大西愛子の各氏に師事。1964年第8回全東北ピアノコンクール第1位、文部大臣賞受賞。1965年桐朋学園高校音楽科に入学。井口愛子氏に師事。1970年第39回日本音楽コンクールピアノ部門第2位入賞。1972年桐朋学園大学音楽学部を音楽賞を得て卒業。1976年文化庁在外研修員としてスイスに留学し、アルトゥーロ・ベネデッティ＝ミケランジェリ氏に師事。1980年帰国。東京、仙台を中心に各地で演奏活動を再開。ソロリサイタルの他、コンチェルトのソリストとして仙台フィルハーモニー管弦楽団、レニングラード交響楽団、仙台ニューフィル等と協演。1994年には宮城教育大学管弦楽団とベートーヴェン作曲ピアノ協奏曲全曲演奏会を行った。室内楽の分野ではヴァイオリニストの小林武史氏、ヤナーチェク弦楽四重奏団と共演するなど多くの演奏会を行っている。1974年小林武史氏との国際交流基金の要請による東南アジア演奏旅行。1982年同氏と日中国交回復10周年記念音楽使節。また、アメリカ、ポーランド、イタリアなど、国外での演奏活動も行っている。昭和62年度宮城県芸術選奨新人賞受賞。平成7年度宮城県芸術選奨受賞。宮城学院女子大学名誉教授。

後援/ヤマハミュージックリテイリング仙台店
カワイミュージックショップ仙台

主催/館ムジカ