

駒澤 好美 & 只木 杏奈

ピアノジョイントリサイタル

【山形公演】

2022 **10/16** (日) 14:30 開場
15:00 開演

Cafe 嗟蔵

〒990-0043 山形市本町2-4-26 TEL 023-610-7126

【仙台公演】

2022 **11/3** (木・祝) 14:30 開場
15:00 開演

Yamaha SENDAI Salon

(ヤマハミュージック仙台店6階)

〒980-0811 仙台市青葉区一番町2-6-5 TEL 022-227-8558

料金 2000円 (全席自由・事前予約制)



Yoshimi Komazawa

山形大学教育学部生涯教育課程音楽文化コース卒業。これまでにピアノを飯野美紀、植村弘子、中畑淳、浅野純子、浅野繁の各氏に師事。第27,28,29回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。各種コンサートに出演。2014,2016年NPO法人東北青少年音楽コンクールにて指導者としてバイトラーク賞を受賞。ヤマハ音楽教室システム講師を経て、現在、(株)菅野時計店ピアノ講師。フリーランスとして幅広い活動を行っている。

ya.



Anna Tadaki

宮城学院女子大学学芸学部音楽科を卒業。2008年ウィーン夏期音楽特別コースに参加。2011年ウィーン夏期音楽セミナーに参加。仙台クラシックフェスティバル2011地下鉄駅コンサート、第27回ヤマハフレッシュコンサート、など各種コンサートに出演。2020年、駒澤好美とya.を結成し、仙台と山形でジョイントリサイタルを行う。シューマン協会会員。これまでに関本珠恵、浅野純子、浅野繁の各氏に師事。現在演奏活動を行いつつ、後進の指導にあたっている。

Program

ラモーン：ガヴオットと6つの変奏

ドビュッシー：ベルガマスク組曲

ラヴェル：古風なメヌエット

モーツァルト：幻想曲ニ短調 K.397

幻想曲ハ短調 K.475

ショパン：ノクターン 第13番 Op.48-1

幻想曲 Op.49

